**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ**

|  |
| --- |
| **«Whatta soсks?!»** |

**Актуальность проводимого занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| Вследствие интенсивной интеллектуальной жизни школьники недостаточно физически активны, что является одной из важных проблем состояния здоровья детей. При введении подвижных игр в план воспитательной работы с учащимися мы вносим свой положительный вклад в решение данной проблемы, а в этом занятии еще и обогащаем их знаниями о новой игре «сокс», её правилах, истоках, способах творческой интерпретации. |  |

**Цель и задачи занятия**

**Цель занятия:** познакомить участников с новой игрой (командной, индивидуальной), создать благоприятные условия для командной и творческой работы.

**Задачи:**

* познакомить с новой игрой, ее истоками, вариациями;
* продолжить формировать навык работы в команде;
* способствовать развитию фантазии, воображения, умению мыслить нестандартно;
* способствовать культурному обогащению и расширению мировоззрения за счет знакомства с интернациональной игрой.

**Содержание занятия: поэтапное изложение плана**

**План занятия:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название этапа** | **Форма проведения** | **Время** | **Материалы** |
| Организационный | Вступительное слово | 7 мин | Ноутбук, интернет-источники, мяч. |
| Основной | Индивидуальная, групповая | 45 мин | Раздаточный материал для изготовления мяча (носок, рис, бобы, иголки, нитки). |
| Заключительный | Обратная связь | 5 мин |  |

**Описание содержания:**

|  |
| --- |
| **Организационный этап**  Приветствие. Диалог на тему игры «сокс» или «футбэг». Истоки, правила, вариации. Способы изготовления мяча, или «бэга».  <https://ru.wikipedia.org/wiki/Сокс>  <https://www.i-igrushki.ru/archive/soks-znachit-nosok.html>  <https://h-i.su/content/soks-vid-sporta.php> |
| **Основной этап**  1 часть. Мастер-класс по изготовлению мяча, «бэга». Обрезаем верхнюю часть носка, нижнюю набиваем рисом, бобами, зашиваем. Получился тот самый мяч из носка. Пробуем на прочность, экспериментируем с движениями.  2 часть. Повторяем либо придумываем свои новые правила. Начинаем играть сначала индивидуально, затем в парах, в группах, все вместе. Можно включить музыку для создания легкой и динамичной атмосферы. |
| **Заключительный этап**  Анализируем игру. Интересно ли получилось? Как прошли все процессы? Что понравилось, что можно было бы улучшить? Где и с кем можно в нее играть? Понравилось ли вам больше играть одному/в паре/в команде, почему?  Можно ли придумать свою подобную игру, какую? |