

Урок «Декоративно-прикладного искусства» в 5 классе, раздел «Художественные ремесла».

Пихтовникова Т.Н. учитель МБОУ СШ № 58 г. Ульяновска.

Программа по Технологии предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компенсаций.

Базовыми в данной программе являются разделы: «Технологии домашнего хозяйства», «Электротехника», «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов», «Художественные ремесла», «Технологии творческой и опытнической деятельности», каждый из которых предусматривает использование общепедагогических дидактических принципов: связь теории с практикой, научность, сознательность и активность усвоения знаний, а значит, достижение дидактической цели, которую надо понять и осознать. Одним из ведущих разделов программы является «Художественные ремесла», учащиеся познакомятся с различными видами художественных ремесел, с материалами и инструментами, применяемыми в работе. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. В подразделе **«Рукоделие. Художественные ремёсла»** обучающиеся знакомятся с видами и основными приёмами выполнения различных техник художественной обработки материалов («Лоскутная техника», «Вышивка», «Вязание крючком»). Ставится цель: способствовать формированию у обучающихся художественной культуры, как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности, помочь им в овладении образным языком декоративно-прикладного искусства, дать представление о разных его видах, значении в жизни каждого русского человека, различных регионов области, России.

Для решения задач эстетического и трудового воспитания существуют разнообразные педагогические средства, которыми успешно пользуется школа. Среди них декоративно-прикладное искусство занимает одно из

ведущих мест, так как позволяет решать эти вопросы в органическом единстве, комплексно.

Эстетическое воздействие процесса создания изделий декоративно-прикладного искусства на школьников начинается от восприятия образца и продолжается в работе над эскизом или проектом задуманного произведения. Специфической педагогической особенностью декоративно-прикладного искусства является то, что учащийся стоит перед необходимостью проявлять индивидуальное творчество, работая над учебным или творческим заданием. Программное содержание урока «Декоративно-прикладное искусство» выстраивается вокруг трех сфер художественной деятельности: изобразительной, конструктивной и декоративно-прикладной, которые выступают в адаптированном для детей виде как Изображение, Построение и Украшение (как характерные черты произведений искусства). При изучении материала у учащихся формируется широкий спектр представлений о декоративно-прикладном искусстве.

Цели урока:

Предметные цели:

- *Способствовать формированию представлений о лоскутном шитье как части декоративно-прикладного искусства.*
- *Способствовать овладению необходимыми общетрудовыми и специальными умениями выполнения техники лоскутного шитья.*
- *Создание условий приобретения опыта при работе над композиционным и цветовым решением эскиза изделия.*
- *Способствовать развитию у учащихся эстетического вкуса, аккуратности, терпеливости, усидчивости.*

Личностные цели:

- 🌈 *способствовать развитию речи учащихся;*
- 🌈 *учить анализировать свою работу, выделять главное*
- 🌈 *учить сравнивать свою работу с работой друзей по классу:*

- ✿ способствовать овладению всеми видами памяти;
- ✿ способствовать формированию и развитию познавательного интереса учащихся к предмету «Технология».
- **Метапредметные цели:**
- ознакомить со старинными способами получения пряжи, нитей и ткани;
- ознакомить с современной технологией производства ткани: прядением, ткачеством, отделкой;
- проинформировать о профессиях: оператор прядильного производства и ткачихи;
- ознакомить с видами переплетения нитей в ткани, научить определять на схеме раппорт ткацкого рисунка.

Задачи урока:

- Ознакомиться с историей декоративно – прикладного искусства и развития лоскутного шитья.
- Овладеть техникой лоскутного шитья.
- Научиться создавать композиции лоскутного изделия.
- Научиться составлять цветовые схемы для изготовления изделия в лоскутной технике в творческой деятельности.
- Развивать у учащихся эстетический вкус, аккуратность, терпеливость, усидчивость.

Этапы урока		Цель	Приёмы, УУД
1 этап Мотивационно-целевой этап	Организационный момент.	Позитивный настрой учащихся на предстоящие исследования, на получение новых знаний. Создание условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в учебный процесс	Личностные: Осуществляемые действия: -эмоциональный положительный настрой на урок Формируемые способы деятельности: -проявление эмоционального отношения в учебно-познавательной деятельности Регулятивные: способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке. Осуществляемые действия: - помощь учителю в проверке явки на урок Формируемые способы деятельности: -выявление готовности к уроку

	Постановка целей и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.	Вызвать эмоциональный настрой, постановка целей и задач урока.	<p>Личностные: проявление интереса и активности в выборе решения; установление личностного смысла знания.</p> <p>Познавательные: Умение анализировать, умение осознанно строить речевое высказывание.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Осуществление действия: -слушание собеседника</p> <p>Формируемые способы деятельности: - построение понятных для собеседника высказываний</p>
2 этап Актуализация знаний	Проблемное изложение новых знаний.	<p>Формирование представлений о лоскутном шитье как части декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Систематизировать имеющиеся у учащихся знания.</p> <p>- побудить учащихся к диалогу по проблемному объяснению нового материала</p>	<p>Личностные: проявление интереса и активности в выборе решения; установление личностного смысла знания.</p> <p><u>Осуществляемые действия:</u> -активизация имеющихся ранее знаний - активное погружение в тему</p> <p><u>Формируемые способы деятельности:</u> - умение слушать в соответствии с целевой установкой – принимать и сохранять учебную цель и задачу -дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания</p> <p>Познавательные: умение рационально использовать технологическую информацию; оценивать технологические свойства материалов, ориентироваться в средствах и технологиях обработки материалов;</p> <p><u>Осуществляемые действия:</u> -развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности</p>
	Проблемное изложение новых знаний.	Создание условий приобретения опыта при работе над композиционным и цветовым решением эскиза изделия. развитие у учащихся эстетического вкуса	<p>Личностные: проявление интереса и активности в выборе решения; установление личностного смысла знания.</p> <p><u>Осуществляемые действия:</u> -активизация имеющихся ранее знаний - активное погружение в тему</p> <p><u>Формируемые способы деятельности:</u> - умение слушать в соответствии с целевой установкой – принимать и сохранять учебную цель и задачу -дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания</p> <p>Познавательные: умение рационально использовать технологическую информацию; ориентироваться в средствах и технологиях обработки материалов;</p> <p><u>Осуществляемые действия:</u> -развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной</p>

			деятельности
3 этап физкультминутка			
4 этап Практическая работа.	Первичное закрепление нового материала при выполнении практической работы.	<p>Умение анализировать полученную информацию и применять на практике. Умение сотрудничать на уроке с учителем, одноклассниками, в группе и коллективе.</p> <ul style="list-style-type: none"> •проверить умения работать по алгоритму •организовать самопроверку работы. •организовать выявление и исправление допущенных ошибок •по результатам выполнения самостоятельной работы создать ситуацию успеха 	<p>Личностные: умение овладеть нормами и правилами научной организации труда. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей и коллективной деятельности.</p> <p>Регулятивные: умение составлять план и последовательность действий, осуществлять самоконтроль.</p> <p>Познавательные: умение выделять необходимую информацию; умение ориентироваться в средствах и технологиях обработки материалов; умение планировать свою трудовую деятельность.</p> <p>Коммуникативные: формирование и аргументация своего мнения и позиции коммуникации, управление поведения партнёра.</p>
	Первичное закрепление нового материала при выполнении практической работы.	<p>Умение анализировать полученную информацию и применять на практике. Умение сотрудничать на уроке с учителем, одноклассниками, в группе и коллективе.</p> <ul style="list-style-type: none"> •организовать выявление и исправление допущенных ошибок •по результатам выполнения самостоятельной работы создать ситуацию успеха 	<p>Личностные: умение овладеть нормами и правилами научной организации труда. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей и коллективной деятельности.</p> <p>Регулятивные: умение правильно выполнять алгоритм действий, осуществлять самоконтроль.</p> <p>Познавательные: умение выделять необходимую информацию; умение ориентироваться в материалах; умение планировать свою трудовую деятельность.</p> <p>Коммуникативные: формирование и аргументация своего мнения и позиции коммуникации, управление поведения партнёра.</p>
5 этап Рефлекс	Рефлексия учебной	Осмысление процесса и результата	Познавательные: рефлексия способов и условий действия,

сивно-оценочный.	деятельности на уроке	деятельности, самооценка и самоанализ работы на уроке. Фиксация направления будущей деятельности.	контроль и оценка процесса и результата деятельности. Личностные: самооценка на основе критерия успешности, адекватное понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности. Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества.
6 этап Информация о домашнем задании	Инструктаж учителя по выполнению домашнего задания	Включение новых способов действий в систему знаний	

Литература:

1. А.Т.Тищенко, Н.В.Синица Технология: программа: 5-8 классы, М.: Вентана-Граф, 2012
2. Н.В.Синица, В.Д.Симоненко, Технология. Технология ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, М.: Вентана-Граф, 2012
3. Н.В.Синица, В.Д.Симоненко, Технология. Технология ведения дома: 5 класс: рабочая тетрадь для учащихся образовательных учреждений, М.: Вентана-Граф, 2013
4. Н.В. Синица, Технология. Технология ведения дома: 5 класс: методическое пособие, М.: Вентана-Граф, 2013-06-13
5. <http://nsportal.ru/user/password>
6. <http://pedmir.ru/>
7. <http://pedsovet.org/id/component/users/>
8. <http://nacrestike.ru/>

