

# **ВЛИЯНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС: АКТУАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ**

**О.В. Строкинова**

Студент образовательной программы магистратуры «Оздоровительно-реабилитационная физическая культура и восстановительное обучение»,  
Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет  
(г. Пермь)

E-mail: [mystery6230@gmail.com](mailto:mystery6230@gmail.com)

**Аннотация.** Применение дистанционного образования в условиях самоизоляции выявила ряд педагогических проблем. В статье изложены некоторые причины, лежащие в основе этих проблем: формализм во всех сферах жизни общества, включая образование; цифровизация образования, сказывающаяся на понимании привычных параметров развития обучающихся; пропасть в мировоззрении между поколениями; стирание ценности знаний и понимания образованности; влияние информационных систем на современную культуру; предпочтение детьми пребывать в виртуальной реальности. Показано проявление этих причин в становлении психологических и педагогических трудностей субъектов образования в осуществлении процесса обучения.

**Ключевые слова:** дистанционное образование, педагогические проблемы, информация, виртуальная реальность, цифровизация.

**Введение.** Кризис, вызванный новым опасным коронавирусом Covid-19, потребовал экстренных мер для снижения рисков распространения инфекции в разных сферах жизни и деятельности людей. В сфере образования в качестве такой меры был выбран экстренный перевод учебного процесса в дистанционную форму с применением технологий электронного обучения, что соответствует современному уровню доступности цифровых технологий для большинства населения страны. Однако, опыт дистанционного образования показал, что не все педагоги, учащиеся и родители оказались технологически и психологически готовы к таким переменам. Зафиксировано, что более трети родителей не удовлетворены организацией дистанционного обучения, одна треть – затруднились ответить. К ведущим трудностям отнесли следующие: отсутствие непосредственного контакта с учителем, дети лишены общения с одноклассниками, недостаточная сформированность информационных компетенций, проблемы в распределении времени на учебу и отдых в течение дня и др. Практически все родители обозначили неудовлетворительное качество образовательной инфраструктуры (домашних компьютеров, связи в сети Интернет) [1]. Учителя также отметили ряд значимых проблем: недостаток компетенций в области онлайн-обучения; присутствие психологических барьеров при использовании технических средств; несовершенство механизмов контроля и средств обратной связи с

учащимися во всех компонентах организации образовательного процесса; недостаточная техническая обеспеченность; низкий уровень представлений о возможностях интернета у всех субъектов образования [1]. Причины этого кроются в дистанционном формате и цифровизации нашей жизни в целом и образования в частности.

Цель работы – проанализировать и выделить несколько взаимосвязанных позиций, представляющих угрозу и существенные трудности для системы образования в период дистанционного обучения.

Во-первых, пронизывающий буквально всё, с чем имеет дело современный человек, формализм. Он присутствует в организации, в проведении, в отчетах, в отношениях. Он обуславливается, прежде всего противоречием между многочисленными требованиями и установками вышестоящих лиц и организаций на то как педагогам обучать, а обучающимся учиться, с одной стороны, и невозможностью их воплощения на реальной практике, с другой стороны. Всё начинается с малого – многие требования успешно игнорируются большинством, например, ношение масок в общественных местах. Такое поведение порождает определенное пренебрежение по отношению к требованиям, в результате они качество и мера их исполнения значительно страдают. Всё это требует коренного изменения логики в организации работы образования в целом, каждой школы и каждого педагога.

Во-вторых, цифровизация образования в сложившихся параметрах своей реализации наносит удар по привычным канонам понимания развития детей, что находит отражение в снижении качества образования в его личностном проявлении. Исследователями [2] достоверно установлены снижение и потеря обучающимися базовых когнитивных компетенций (письмо, счет, чтение, логика). На ряду с базовыми компетенциями всё явнее прослеживается деформация эмоциональной и коммуникативной сфер личности вследствие снижения взаимодействия со сверстниками, теряется навык живого общения. Доступность разноплановой информации в век информационных технологий пагубно влияет на развитие творческой составляющей личности.

В-третьих, в условиях повсеместного использования цифровых технологий, ценность знаний воспринимается молодым поколением в качественно новой парадигме. Феномен знания значительно обесценивается в его традиционном понимании. Приобретение знания и владение им теряет свою значимость, теперь более ценным становится умение поиска и вычленения нужной информации на просторах интернет-сети. Поиск информации осуществляется только в том объеме, который необходим для решения текущей задачи. Современные реалии приводят к тому, что «идеал эрудированной, энциклопедически образованной личности девальвируется, утрачивает свой прежний социально значимый статус, что приводит к его невостребованности в современном обществе и превращению в своеобразный пережиток прошлого» [3, с. 75].

В-четвертых, дистанционное образование подразумевает самостоятельное освоение обучающимися значительной части материала. Поиск в большинстве случаев осуществляется через Интернет, но не стоит забывать, что помимо необходимого контента, системы средств массовой информации также обладают «собственными смыслообразующими трендами, порождающими специфические культурные практики» [4]. С помощью бесчисленного множества цифровых платформ человек получает возможность погрузиться в мир виртуальной реальности и отыскать там что-то новое для себя, овладеть ценной информацией, а также понаблюдать за миром в режиме реального времени. Это явление носит как позитивный, так и негативный эффект, поскольку далеко не каждый человек может разумно фильтровать информацию в сети, которая зачастую оказывается недостоверной, а порой и вредоносной. Данный факт обладает непосредственной значимостью для образования, так как зачастую представляется невозможным отличить продукт, созданный профессионалами и любителями (наглядный пример – Википедия). Стирается достоверность, объективность и обоснованность познаваемого явления. Это чревато тем, что обучающиеся и педагоги приобретают знания, которые не соответствуют истине.

В-пятых, педагоги и обучающиеся понимают цифровую культуру, её суть и предназначение в образовательном процессе совершенно по-разному. Разница поколений становится особенно заметной именно в сфере образования, когда старшее поколение учит младшее. Эта проблема приобретает особую актуальность в современном мире. Педагоги не представляют с кем имеют дело, они сравнивают молодое поколение с собой в таком же возрасте, но на самом деле перед ними совершенно не похожие на них дети. Эта проблема носит социокультурный характер и приобретает особую актуальность в настоящее время. Её решение качественным образом должно повлиять на выстраивание плодотворных отношений между педагогом и обучающимся и, как следствие, высокую результативность процесса образования.

В-шестых, подрастающее поколение проводит большую часть свободного времени в Интернете, всё более реализуя себя именно там. Таким образом дети склонны переносить виртуальную реальность из интернета на реальную жизнь. Исследования констатируют, что «сейчас происходит активное сближение виртуального и реального жизненных пространств, взаимной трансформации отношений и процессов, происходящих в этих пространствах» [5, с. 11–12]. Виртуальная реальность может казаться для неокрепшего ума более привлекательной, чем реальность вокруг, поэтому её так легко заменить симуляцией. При этом «исчезает детерминированность поступков, человек делает не то, что должен, а то, что хочет» [6, с. 442]. Это приводит к деформации и отсутствию ответственности у субъекта за свои действия. Дети учатся выстраивать отношения не в реальном мире, а в виртуальном, «при которых Мир подстраивается под субъекта, становится именно таким, чтобы субъекту в нем было легко и удобно» [6, с. 450–451]. Это усугубляется тем, что многие интернет-ресурсы содержат социально-опасную

информацию, не отвечающую критериям общепризнанной морали и правовой культуры: скрытую и явную пропаганду насилия, оправдание девиантного поведения, призывы к бунтарству в период социально-острых ситуаций, приглашения к вступлению в асоциальные сообщества и др.

**Вывод.** Применение дистанционного обучения бросает вызов существующей системе образования и требует ее гармоничного преобразования и перестройки в соответствии с имеющимися требованиями. Таким образом, очевидна необходимость поиска новых, адекватных современным условиям путей обеспечения качественного дистанционного (цифрового) обучения детей и молодежи, что должно целенаправленно решаться в рамках разработки параметров образовательного процесса в каждой школе, каждом учреждении дополнительного образования детей.

### **Список литературы**

1. Попова М.Н. Организация онлайн-урока в условиях дистанционного обучения / М.Н. Попова, Е.А. Барахсанова // Педагогика. – 2020. – №6. – С. 96–100.
2. Стрекалова Н.Б. Риски внедрения цифровых технологий в образование // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2019 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/riski-vnedreniya-tsifrovyyh-tehnologiy-v-obrazovanie>
3. Тимофеев А.В. Становление цифровой аксиологии: ключевые понятия и проблемы // Вестник МГОУ. Серия: Философские науки. – 2019. – №3. – С. 73–79.
4. Богатырева Т.Г. Цифровая культурная политика: возможности формирования и перспективы влияния на развитие современного медиапространства // Коммуникология. – 2018. – №3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-kulturnaya-politika-vozmozhnosti-formirovaniya-i-perspektivy-vliyaniya-na-razvitie-sovremennogo-mediaprostranstva-1>
5. Подуфалов Н.Д. О взаимосвязи реального и виртуального // Педагогика. – 2020. – №64. – С. 5–18.
6. Кузнецова Ю.М. Картина мира и современные технологии: «легкость бытия» в Интернете // Человек как субъект и объект медиапсихологии. М.: МГУ имени М.В. Ломоносова, 2011. – С. 437–468.