

# **СОЗДАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА ВО ВНЕУРОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Е. А. Клявли**

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
Российского государственного профессионально-педагогического университета  
Нижний Тагил, Россия  
*lenkaaa96@mail.ru*

*Аннотация.* В последние годы все больше внимания уделяется личностным результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования. Среди них – готовность и способность младших школьников к саморазвитию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, личностные качества. Следовательно, целью педагогов становится формирование активной личности обучающегося, которое не возможно без развития познавательного интереса. В данной публикации рассматривается проблема развития познавательного интереса младших школьников. Статья посвящена применению ситуации успеха в развитии познавательного интереса младших школьников во внеурочной музыкальной деятельности. Исследование включает изучение теоретических подходов к проблеме, диагностику уровня развития познавательного интереса и разработку педагогического проекта, который направлен на вовлечение младших школьников во внеурочную музыкальную деятельность и развитие у них познавательного интереса через создание ситуаций успеха в процессе музыкально-игровой деятельности и участия в творческой музыкальной деятельности. Результаты данного исследования могут быть использованы при планировании внеурочной музыкальной деятельности в начальной школе. Таким образом, создание ситуации успеха во внеурочной музыкальной деятельности позволяет младшему школьнику участвовать в деятельности, которая приносит удовольствие, способствует развитию эмоциональных проявлений в процессе музыкально-игровой деятельности и формированию навыков достижений через участие в музыкальной творческой деятельности. В такой деятельности младший школьник получает удовольствие не только от результата, но и активно включается в процесс приобретения знания об объекте.

*Ключевые слова:* младший школьник, познавательный интерес, ситуация успеха, внеурочная музыкальная деятельность.

## **1. Введение**

Современная система образования в Российской Федерации ориентирована на развитие у обучающихся интереса к обучению, желания и умения учиться путем повышения уровня их мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс. Высокий уровень мотивации к познавательной деятельности и желание учиться являются важными составляющими познавательного интереса. Кроме того, для современного младшего школьника становится приоритетным не только получение знаний и использование их, но и способность приобретать эти знания самостоятельно, мыслить творчески, креативно.

Младший школьный возраст является особым периодом в жизни ребенка: осваивается новая социальная позиция, расширяется сфера взаимодействия с окружающим миром, развиваются познавательные мотивы к обучению.

Познавательный интерес является личностной чертой обучающегося и неотъемлемой частью обучения в начальной школе: он становится мотивом обучения, способствует развитию познавательных процессов, умению ими управлять и регулировать.

Проблема развития познавательного интереса рассматривается в трудах В. Б. Бондаревской, Н. Ф. Виноградовой, В. С. Мухиной, В. А. Сластенина, Г. И. Щукиной и др. При этом большинство авторов отмечают, что познавательный интерес – это желание, личностная потребность заниматься той познавательной деятельностью, которая вызывает эмоциональный отклик, приносит удовольствие. О том, что познавательный интерес является направленной мотивацией младшего школьника, говорят в своих трудах В. А. Сластенин, И. Ф. Харламов. В исследованиях Н. Ф. Виноградовой рассматриваются проявления познавательного интереса, выражающиеся в эмоциональном поведении младших школьников.

Познавательный интерес младшего школьника развивается как во время учебных занятий, так и во внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность обладает большим развивающим потенциалом и позволяет использовать разнообразные формы работы, направленные на решение широкого круга задач. Так, во время внеурочной музыкальной деятельности можно решать не только образовательные и воспитательные задачи, но и включить деятельность, направленную на развитие познавательного интереса обучающихся.

Одним из педагогических средств работы с младшими школьниками является создание ситуации успеха. И. Н. Дичковская рассматривает ситуацию успеха как сочетание условий, направленных на создание возможности достижения значительных результатов в деятельности. При этом ситуация успеха реализована, когда сам ребенок определяет свой результат как успех. На наш взгляд, применение ситуации успеха во внеурочной деятельности будет способствовать развитию познавательного интереса младших школьников.

В ходе исследования было обнаружено противоречие между необходимостью развития познавательного интереса младших школьников в различных видах деятельности и недостаточной разработанностью методических материалов, которые могут использоваться во внеурочной музыкальной деятельности для развития познавательного интереса младших школьников посредством создания ситуации успеха.

Проблема исследования заключается в определении возможностей ситуации успеха в развитии познавательного интереса младших школьников во внеурочной музыкальной деятельности.

Предполагаем, что создание ситуации успеха во внеурочной музыкальной деятельности может являться средством развития познавательного интереса младших школьников, поскольку позволяет младшему школьнику участвовать в деятельности, которая приносит удовольствие; способствует развитию эмоциональных проявлений в процессе музыкально-игровой деятельности и формированию навыков достижений через участие в музыкальных творческих проектах.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме развития познавательного интереса младших школьников посредством создания ситуации успеха во внеурочной музыкальной деятельности, нами сделан ряд выводов.

Познавательный интерес выступает как избирательная направленность личности, которая обращена не только на познание объекта, но и сам процесс получения знания об объекте. Кроме того, познавательный интерес оказывает влияние на развитие психических процессов, удовлетворяет познавательные потребности и способствует эмоциональному подъему.

Ситуация успеха представляет собой субъективное переживание удовлетворения от процесса и результата самостоятельно выполненной деятельности.

Одним из способов развития познавательного интереса младших школьников во внеурочной музыкальной деятельности являются специально созданные ситуации, в которых ребенок может принять самостоятельное решение. Так, самостоятельный выбор помогает младшему школьнику почувствовать себя понимаемым и принимаемым, сформировать положительное отношение к себе, понять всю важность умения говорить и слушать.

Здесь перед учителем встает задача создать каждому воспитаннику ситуацию успеха. Отметим необходимость разделить понятия: «успех» и «ситуация успеха». Ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех – результат подобной ситуации. Создание ситуации успеха во время внеурочной музыкальной деятельности дает возможность младшему школьнику пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя. Успех может быть кратковременным, частым и длительным, устойчивым, связанным со всей жизнью и деятельностью ребенка. Все зависит от того, как ситуация успеха закреплена, продолжается, что лежит в ее основе.

Создание ситуации успеха во внеурочной музыкальной деятельности позволяет младшему школьнику участвовать в деятельности, которая приносит удовольствие, способствует развитию эмоциональных проявлений в процессе музыкально-игровой деятельности и формированию навыков достижений через участие в музыкальных творческих проектах. Следовательно, в такой деятельности младший школьник получает удовольствие не только от результата, но и активно включается в процесс приобретения знания об объекте.

Нами разработан педагогический проект «В мире музыкальных инструментов», который направлен на вовлечение младших школьников во внеурочную музыкальную деятельность и развитие у них познавательного интереса через создание ситуаций успеха в процессе музыкально-игровой деятельности и участия в творческой музыкальной деятельности. Проект состоит из 12 занятий, в ходе которых у младших школьников расширяются представления о музыкальных инструментах (инструменты симфонического оркестра, народные инструменты).

Итоговым мероприятием проекта является концерт, на котором каждый обучающийся сможет проявить свои творческие способности (музыкальные, организаторские, исполнительские и т.д.). Важно во время подготовки к концерту обратить внимание на создание ситуации успеха через разные приемы, в том числе через высокую оценку детали: «Больше всего мне в твоей работе понравилось...», «Наивысшей похвалы заслуживает эта часть твоей работы», «Вот эта часть у тебя замечательна...».

На наш взгляд, создание ситуации успеха при реализации проекта «В мире музыкальных инструментов» позволит решить задачи по развитию познавательного интереса младших школьников во внеурочной музыкальной деятельности.

## **2. Материалы и методы**

Исследование проводилось на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Зайковская средняя общеобразовательная школа № 2». В исследовании приняли участие 23 обучающихся 2 класса: 12 девочек и 11 мальчиков.

С целью изучения уровня развития познавательного интереса младших школьников были подобраны следующие диагностические методики:

1. Методика «Перечень любимых занятий» (автор М. В. Матюхина).
2. Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности (автор Л. В. Байбородова).
3. Методика «Познавательная активность младшего школьника» (автор А. А. Горчинская).

На наш взгляд, применение данных методик позволит дать комплексную оценку уровня развития познавательного интереса обучающихся данного класса.

В целях исследования были условно выделены следующие уровни познавательного интереса:

низкий уровень – младших школьников привлекают интересные факты и занимательная сторона учения, в то же время отмечен низкий уровень познавательной активности, основные мотивы деятельности – коллективистские;

средний уровень – школьники проявляют заинтересованность в результате действий без выявления их сущности;

высокий уровень – школьники отличаются высокой познавательной активностью, проявляют интерес к самому процессу действий, к сущности явлений, преобладают личностные мотивы деятельности.

Данные, полученные в результате диагностики, позволят сделать вывод об уровне развития познавательного интереса у младших школьников, обучающихся в исследуемом классе.

## **3. Результаты исследования**

В таблице 1 представлены данные, полученные в результате диагностики по методике «Перечень любимых занятий».

Таблица 1 – Уровень развития показателей интереса

Показатель	Количество выборов (%)
Интерес к занимательности	67
Привлекательность фактов	23
Интерес к сути явлений	28
Интерес к процессу действий	36
Поисково-исполнительский уровень	19
Творческий уровень	23

Данные, представленные в таблице, позволяют увидеть распределение выборов любимых занятий среди обучающихся второго класса. В большинстве случаев (67 %) испытуемые выбирали занятия, связанные с их интересом к занимательности. 36 % выборов связано с заинтересованностью в самом процессе действий. Меньше всего выборов (19 %) отмечено у видов деятельности, связанной с поисково-исполнительским уровнем развития интереса. Можно сделать вывод, что у большинства обследуемых младших школьников познавательный интерес находится на низком уровне: их больше привлекают интересные факты и занимательная сторона уроков. В то же время выявлено, что только 3 человека проявляют интерес к самому процессу действий, к сущности явлений.

Анализ данных, полученных в ходе диагностики по «Методике изучения мотивов участия школьников в деятельности» показал, что у 12 обучающихся (52 %) преобладают коллективистские мотивы. Этим обучающимся интересна деятельность, в которой они взаимодействуют с товарищами, участвуют в общих классных делах. У 5 младших школьников (22 %) выявлены мотивы участия в деятельности, связанные с возможностью выделиться среди одноклассников: руководить, заслужить уважение и др. Личностные мотивы преобладают у 6 обучающихся (26 %), которые включаются в деятельность не только ради интереса, но и возможности общения, творчества, приобретения новых знаний, умений и саморазвития. Рассматривая мотивы как показатель развития познавательного интереса, можно обратить внимание, что к высокому уровню относятся обучающиеся, у которых преобладают личностные мотивы (26 %).

Сводные данные показывают, что у большинства обучающихся 2 класса познавательный интерес находится на среднем уровне развития. Небольшая часть обучающихся имеет высокий уровень развития познавательного интереса, либо предпосылки к нему. В то же время часть обучающихся имеет низкий уровень развития познавательного интереса (табл.2)

Таблица 2– Уровень развития показателей познавательного интереса

Показатель	Низкий уровень (%)	Средний уровень (%)	Высокий уровень (%)
------------	--------------------	---------------------	---------------------

Познавательные мотивы	26	43	30
Познавательная активность	35	48	17

В ходе диагностики выявлено, что у обучающихся в обследуемом классе преобладает средний уровень развития познавательного интереса. В классе есть дети, у которых познавательный интерес на достаточно высоком уровне. Следовательно, необходимо включить в воспитательный процесс в данном классе такие методы работы, которые будут способствовать развитию познавательного интереса младших школьников. Большое число обучающихся, у которых преобладают коллективистские мотивы совместной деятельности, говорит о возможности организации работы по развитию познавательного интереса с упором на совместную занимательную деятельность, что, на наш взгляд будет эффективно реализовано во внеурочной музыкальной деятельности.

#### **4. Заключение**

Познавательный интерес во внеурочной музыкальной деятельности представляет собой направленность младшего школьника на освоение музыкально-творческой деятельности, заключающуюся в стремлении к систематическому и углубленному восприятию и эстетическому наслаждению музыкой. Создание ситуации успеха во внеурочной музыкальной деятельности позволяет младшему школьнику участвовать в деятельности, которая приносит удовольствие, способствует развитию эмоциональных проявлений в процессе музыкально-игровой деятельности и формированию навыков достижений через участие в музыкальных творческих проектах. Следовательно, в такой деятельности младший школьник получает удовольствие не только от результата, но и активно включается в процесс приобретения знания об объекте.

#### **Список литературы**

1. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Санкт-Петербург: Питер, 2008. – 400 с. – Текст: непосредственный
2. Бажук, О. В. Психолого-педагогические приемы создания ситуации успеха / О. В. Бажук, Л. Г. Пузеп. – Текст: непосредственный // Казанский педагогический журнал. – 2020. – № 2(139). – С. 92-98.
3. Горчинская, А. А. Развитие познавательного интереса младших школьников в учебной деятельности: специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Горчинская Анастасия Анатольевна. – Челябинск, 1999. – 187 с. – Текст: электронный.

4. Дичковская, И. Н. Воспитание для жизни: Образовательная система М. Монтессори / И. Н. Дичковская, Т. И. Пониманская. – Москва: Московский центр Монтессори, 1996. — 116 с. – Текст: непосредственный.

5. Дружинина, С. С. Методы формирования познавательного интереса у младших школьников во внеурочной деятельности / С. С. Дружинина. – Текст: электронный // Аллея науки. – 2022. – Т. 1, № 4(67). – С. 947–951. – URL: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_49270071\\_77300546.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_49270071_77300546.pdf) (дата обращения: 10.10.2024).

6. Дубровина, И. В. Возрастная и педагогическая психология / И. В. Дубровина. – Москва: Академия, 2001. – 426 с. – Текст: непосредственный.

7. Киселева, Т. И. Внеурочная деятельность как средство развития познавательных интересов младших школьников / Т. И. Киселева. – Текст: непосредственный // Теория и методика управления профессиональным образованием. – 2021. – Т. 11, № 5. – С. 33–51.

8. Климов, В. И. Формирование познавательного интереса младших школьников средствами музыкально-игровых технологий / В. И. Климов. – Текст: электронный // Тенденции развития науки и образования. – 2023. – № 103-1. – С. 89–91. – URL: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_55370906\\_22381265.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_55370906_22381265.pdf) (дата обращения: 10.10.2024).

9. Рафальская, Е. С. Психолого-педагогические механизмы и этапы организации успеха у учащихся гимназии / Е. С. Рафальская. – Текст: непосредственный // Психология и школа. – № 2 – 2004. – С. 86–91.

10. Щукина, Г. И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г. И. Щукина. – Москва: Педагогика, 1971. – 351 с. – Текст: непосредственный.

## **CREATING A SITUATION OF SUCCESS IN EXTRACURRICULAR MUSICAL ACTIVITIES AS A MEANS OF DEVELOPING THE COGNITIVE INTEREST OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN**

**E. A. Klyavlina**

RGPPU branch in the city of Nizhny Tagil  
Nizhny Tagil, Russia  
[lenkaaa96@mail.ru](mailto:lenkaaa96@mail.ru)

*Abstract.* In recent years, more and more attention has been paid to the personal results of students who have mastered the basic educational program of primary general education. Among them are the readiness and ability of younger students for self-development, value-semantic attitudes reflecting individual and personal positions, and personal qualities. Consequently, the goal of teachers is to form an active personality of the student, which is impossible without developing cognitive interest. This publication considers the problem of developing cognitive interest of younger students. The article is devoted to the use of a situation of success in developing cognitive

interest of younger students in extracurricular musical activities. The study includes the study of theoretical approaches to the problem, diagnostics of the level of development of cognitive interest and the development of a pedagogical project aimed at involving younger students in extracurricular musical activities and developing their cognitive interest through creating situations of success in the process of musical and game activities and participation in creative musical activities. The results of this study can be used in planning extracurricular musical activities in elementary school. Thus, creating a situation of success in extracurricular musical activities allows the junior schoolchild to participate in an activity that brings pleasure, promotes the development of emotional manifestations in the process of musical and playful activities and the formation of achievement skills through participation in musical creative activities. In such activities, the junior schoolchild receives pleasure not only from the result, but also actively participates in the process of acquiring knowledge about the object.

**Keywords:** primary school student, cognitive interest, situation of success, extracurricular musical activities.

## References

1. Bozhovich, L.I. (2008). Personality and its formation in childhood. Sankt-Peterburg: Piter, 400.
2. Bazhuk, O. V., Puzep L. G. (2020). Psychological and pedagogical techniques for creating a situation of success. *Kazan pedagogical journal*, 2(139), 92-98.
3. Gorchinskaya, A. A. (1999). Development of cognitive interest of primary school students in educational activities [Doctoral dissertation, Chelyabinsk].
4. Dichkovskaya, I. N. Ponimanskaya T. I. (1996) Education for life: Educational system of M. Montessori. Moscow: Moskovskiy tsentr Montessori, 116.
5. Druzhinina, S. S. (2022). Methods of forming cognitive interest of primary school students in extracurricular activities. *Alleya nauki*. Retrieved from [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_49270071\\_77300546.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_49270071_77300546.pdf)
6. Dubrovina, I. V. (2001). Age and educational psychology. Moscow: Akademiya, 426.
7. Kiseleva, T. I. (2021). Extracurricular activities as a means of developing cognitive interests of primary school students. *Teoriya i metodika upravleniya professional'nym obrazovaniem*, 5, 33–51.
8. Klimov, V. I. (2023). Formation of cognitive interest of primary school students by means of musical and game technologies. *Tendentsii razvitiya nauki i obrazovaniya*. Retrieved from [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_55370906\\_22381265.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_55370906_22381265.pdf)
9. Rafal'skaya, E. S. (2004). Psychological and pedagogical mechanisms and stages of organizing success in gymnasium students. *Psikhologiya i shkola*, 2, 86-91.
10. Shchukina, G. I. (1971). The problem of cognitive interest in pedagogy. Moscow: Pedagogika, 351.