#  "История души человеческой" в романе М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени".

И ненавидим мы, и любим мы случайно,
Ничем не жертвуя ни злобе, ни любви,
И царствует в душе какой-то холод тайный,
Когда огонь кипит в крови.

М. Лермонтов

1. Беседа по изученному материалу.

- Как вы понимаете смысл названия произведения М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»? «Наше время» – это чьё?

- Какую задачу ставил перед собой Лермонтов, когда писал «Героя нашего времени»?

**-**Что занимало Печорина в «Бэле», «Максим Максимовиче», «Тамани»?

2.Проблемные вопросы.

-Выдержал ли Печорин испытание опасностью?

-Способен ли герой на истинную любовь?

-Какова жизненная философия нашего героя?

3. Работа в группах.

**1группа. Печорин и «водяное общество».** *Эпизоды повествования, характеризующие «водяное общество»: начало повествования, эпизод оскорбления княжны Мери драгунским капитаном (запись от 22 мая), эпизод вызова Грушницкого на дуэль (запись от 12 июня).*

1.Дайте общую характеристику людям, собравшимся «на водах».

2.Почему становится неизбежным конфликт героя с «водяным обществом»?

3. Какие черты характера Печорина проявляются в этих столкновениях?

**2 группа.** **Печорин и княжна Мери.**  *Эпизоды, характеризующие отношения героев. (Запись от 3 июня, запись от 16 июня - сцена последнего свидания Печорина и княжны)*

1.Каков круг интересов княжны Мери? Похожа ли она на пустых светских барышень? Что она испытывает к Печорину? Какой след оставит в ее душе встреча с ним?

2.Чем была для Печорина история этого чувства?

**3 группа** **Анализ стихотворения «Дума».**
1.Какое впечатление оно произвело на вас? Каков жанр стихотворения?
2.Почему печален автор?

3.За что осуждает поэт современное ему поколение и как он его характеризует?

4.О каких сторонах жизни поколения поэт пишет с сочувствием и болью?
5.В чем видит Лермонтов отличие своих современников от предшествующего поколения?
**4 группа**
1.Современный исследователь творчества М.Ю. Лермонтова В.И. Коровин писал о стихотворении «Дума»: «Раздумья о месте «нашего поколения» в истории перекрещиваются с размышлениями о внутренней его сущности. «Тайный недуг» сковал поколение, и все этапы его жизни – рождение, юность, зрелость и старость – отмечены печатью смерти. Реализующаяся в стихотворении метафора «путь жизни» («И жизнь уж нас томит, как ровный путь без цели…») вмещает два плана: смену поколений в истории и смену этапов отдельной человеческой жизни».
- Как вы понимаете слова ученого, согласны ли с ним? Обоснуйте свою точку зрения.

**5 группа.**  **Дуэль Печорина и Грушницкого.** *Эпизоды, характеризующие отношения героев перед дуэлью и поведение на поединке. (Первая встреча героев, производство Грушницкого в офицеры, дуэль. Записи от 11 мая, 5 июня, 16 июня)*

1.Что в характере Грушницкого заслуживает иронии Печорина?

2.Искренне ли чувство Грушницкого к княжне Мери?

3.За что Печорин презирает Грушницкого? 4.Как проявляется характер Печорина в сцене дуэли?

4. **Жизненная философия героя.**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Жизненное кредо героя** | **Комментарий к высказыванию героя о себе** |
| 1.«…первое моё удовольствие – подчинять моей воле всё, что меня окружает; возбуждать к себе чувство любви, преданности и страха – не есть ли первый признак и величайшее торжество власти…» |  |
| 2.« А что такое счастье? Насыщенная гордость?» |  |
| 3.«… я к дружбе не способен: из двух друзей всегда один раб другого; рабом я быть не могу, а повелевать в этом случае – труд утомительный…» |  |
| 4.«… зачем я жил? Для какой цели я родился? А, верно, она существовала, и, верно, было мне назначение высокое, потому что я чувствую в душе моей силы необъятные… Но я не угадал этого назначения, я увлёкся приманками страстей пустых и неблагодарных; из горнила их я вышел твёрд и холоден как железо, но утратил навеки пыл благородных стремлений – лучший цвет жизни. |  |
| 5.«Этот человек не равнодушно, не апатически несёт своё страдание: бешено гоняется он за жизнью, ища её повсюду; горько обвиняет он себя в своих заблуждениях. В нём неумолчно раздаются внутренние вопросы, тревожат его, мучат, и он в рефлексии ищет их разрешения: подсматривает каждое движение своего сердца, рассматривает каждую мысль свою», - отмечает В. Г. Белинский. |  |

Проблемные вопросы.

-Выдержал ли Печорин испытание опасностью?

-Способен ли герой на истинную любовь?

-Какова жизненная философия нашего героя?

- Смогли ли мы рассмотреть историю души Печорина?