**Театрализованная деятельность дошкольников**

Щербакова Елена Викторовна,

музыкальный руководитель,

ГБДОУ «Детский сад №116»

г. Севастополь

**Введение**

Театрализованная деятельность является одним из наиболее эффективных и увлекательных способов развить у дошкольников творческие, коммуникативные, эмоционально-волевые и социальные навыки. В этом возрасте дети активно открывают для себя мир, налаживают контакт с окружающими и начинают осознавать собственные эмоции и чувства. Театрализованные игры представляют собой уникальную образовательную площадку, где дети могут экспериментировать с различными ролями, знакомиться с культурой и искусством, а также развивать свою индивидуальность.

**Понятие театрализованной деятельности**

Театрализованная деятельность включает в себя различные виды игр и занятий, где дети воплощают разнообразные роли, разыгрывают сценарии и исполняют спектакли. Этот вид деятельности является интегративным, сочетая элементы театра, игры, музыки и художественного самовыражения. Театр предлагает детям уникальную возможность не только поучаствовать в сказочном действии, но и избежать реальных социальных ситуаций, что значительно снижает уровень тревожности и давления.

**Цели театрализованной деятельности в дошкольном образовании**

Основные цели театрализованной деятельности для детей дошкольного возраста можно сформулировать следующим образом:

1.Развитие творческих способностей: обогащение воображения, фантазии, формирование навыков импровизации и креативного мышления.

2.Формирование коммуникативных навыков: умение общаться, сотрудничать, слушать и работать в команде.

3.Эмоциональное развитие: осознание собственных эмоций и эмоций окружающих, развитие эмоциональной отзывчивости.

4.Социальная адаптация: знакомство с правилами взаимодействия в обществе, формирование чувства ответственности и взаимовыручки.

5. Культурное просвещение: знакомство с различными культурными традициями через театральные постановки и сказки.

**Виды театрализованной деятельности**

**1. Ролевые игры**

Ролевые игры являются одной из базовых форм театрализованной деятельности, где дети представляют ситуации из жизни взрослых или вымышленные сценарии. Например, игра "Магазин" или "Семья" позволяет детям экспериментировать с социальными ролями, учиться решать конфликты и принимать решения.

**2. Сказочные постановки**

Сказочные постановки включают в себя инсценировки известных сказок. Это может быть как свободная интерпретация сюжета, так и строгое следование тексту. Дети, участвуя в таких играх, не только развивают свои артистические способности, но и учатся работать с текстом и выражать эмоции персонажей.

**3. Театр теней**

Театр теней — это интересный и креативный формат, который сочетает элементы визуального искусства и театра. Дети могут создавать собственные персонажи и истории, используя тени, что развивает их фантазию и пространственное восприятие.

**4. Кукольный театр**

Кукольный театр дает детям возможность взаимодействовать с куклами, что предоставляет им возможность экспериментировать со стилем представления и находить разные способы передачи эмоций персонажей. Куклы способны вызывать положительные эмоции и привлекать внимание детей.

**Этапы театрализованной деятельности**

Театрализованная деятельность может включать несколько этапов:

1. Подготовительный этап:

- выбор темы или сказки.

- подбор реквизита и костюмов.

- обсуждение ролей, подготовка ребенка к выступлению.

2. Основной этап:

- репетиции и обсуждение постановки.

- разработка сценария (если игра не основана на известной сказке).

- проведение представления.

3. Заключительный этап:

- обсуждение результата, рефлексия.

- оценка работы всех участников.

**Психолого-педагогическое значение театрализованной деятельности**

**1. Эмоциональное развитие**

Театрализованные игры помогают детям глубже понять свои эмоции и научиться их выражать. В контексте театра дети признают и исследуют как положительные, так и отрицательные эмоции, что способствует формированию эмоционального интеллекта.

**2. Социальные навыки**

Участие в театрализованной деятельности помогает детям развивать навыки социокультурной адаптации. Они учатся принимать решения коллективно, разрешать конфликты и работать в команде, что важно для успешной социализации.

**3. Креативность и самовыражение**

Работа в театре побуждает детей к творчеству, развивает их воображение и критическое мышление. Дети начинают проявлять инициативу, предлагать свои идеи и экспериментировать с различными формами самовыражения.

**Практические рекомендации для педагогов**

1. Создайте положительную атмосферу: убедитесь, что дети чувствуют себя комфортно и уверенно. Поддерживайте их начинания и похвалите за усилия.

2. Инклюзия: учитывайте интересы и способности каждого ребенка. Постарайтесь сделать так, чтобы все дети могли участвовать.

3. Используйте разнообразные материалы: применяйте игрушки, реквизит, чтобы создать нужную атмосферу. Это сделает занятия более увлекательными.

4. Вовлеките родителей: пригласите родителей участвовать в театрализованных играх или поддерживать детей в создании костюмов и реквизита.

5. Регулярное проведение занятий: постарайтесь проводить театрализованные игры регулярно, чтобы создать у детей ассоциацию с творчеством и радостью.

**Заключение**

Театрализованная деятельность дошкольников — это мощный инструмент для формирования всесторонне развитой личности. Она не только развивает творческие способности и коммуникативные навыки, но и способствует глубокому эмоциональному и социальному развитию детей. Внедрение театрализованных игр в образовательный процесс учит детей быть более открытыми, развивает их умение работать в команде и выражать свои чувства, что имеет огромное значение в их будущем.

Театр для детей — это не просто игры, это целый мир, где они могут быть кем угодно и предстать в разных ролях, что будет способствовать не только их развитию, но и формированию гармоничной и счастливой личности.